

Debka Gilboa

דבקה גילבוע

Paroles : Pas de paroles

Musique : Amiran Eimanuel

Chorégraphie : Shturman Rivka - 1948

דבקה גילבוע

Pas de danse

Danse en lignes

1^{ère} partie x 2

Frapper le pied D sur place, pause, frapper le pied G en avant, épaule G vers l'avant, pause.

Frapper le pied G en arrière, épaule G vers l'arrière, pause, saut pieds joints, sursaut sur le pied D.

3 pas courus en avant : G-D-G, joindre le pied D en frappant.

Petit bond sur le pied D en arrière ; petit bond sur le pied G en arrière ; étendre la jambe D en avant et talonner le pied D ; pause.

2^{ème} partie x 2

4 pas courus en avant du pied D (ou 2 pas de biche du pied D en avant).

1/2 tour à G sur place en 2 pas courus du pied D, face S.A.M. ; 1 grand pas couru en avant du pied D, tronc fléchi, genou D fléchi ; 1 grand pas couru en avant du pied G et 1/2 tour à D sur le pied G, face S.C.A.M., tronc redressé.

Petit bond sur le pied D en avant ; 3 pas courus en avant du pied G.

Petit bond sur le pied D en arrière ; petit bond sur le pied G en arrière ; étendre la jambe D en avant et talonner le pied D ; pause.

3^{ème} partie

Face au centre, 1 pas yéménite à D, mains à hauteur des épaules ; poser le pied G latéralement à G (par 1 petit bond, tête tournée à G).

Croiser et poser le pied D devant le pied G ; poser le pied G latéralement à G (avec 1 petit bond) ; croiser et poser le pied D devant le pied G ; saut sur le pied D avec 1/4 de tour à D, face S.C.A.M.

3 pas courus en avant : G-D-G, joindre le pied D en frappant.

Petit bond sur le pied D en arrière ; petit bond sur le pied G en arrière ; étendre la jambe D en avant et talonner le pied D 2-3 fois.